4º ESO Enseñanzas Aplicadas				Enseñanzas académicas	total horas ciclo
<b>GRUPO I</b> (4 materias)	MATERIAS TRONCALES GENERALES	Lengua Castellana y Literatura		4 horas	4
		Matemáticas Orientadas a las Enseñanzas Aplicadas		4 horas	4
		Primera Lengua Extranjera		4 horas	4
		Geografía e Historia		3 horas	3
<b>GRUPO II</b> (2 materias)	MATERIAS TRONCALES DE OPCIÓN: Enseñanzas académicas	<ul> <li>Tecnología</li> <li>(obligatoria)</li> <li>Ciencias Aplicadas a la Actividad Profesional</li> <li>Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial</li> <li>(elegir una)</li> </ul>		3 horas	6
GRUPO III (3materias)	MATERIAS ESPECÍFICAS OBLIGATORIAS	Educación Física		2 horas	2
		Religión	Valores Éticos	1 hora	1
		Tecnologías de la Información y la Comunicación		2 horas	2
GRUPO IV (2 materias)	MATERIAS ESPECÍFICAS de opción	<ul> <li>- 2ª Lengua Extranjera: Francés.</li> <li>- Cultura Científica</li> <li>- Cultura Clásica</li> <li>- Educación Plástica, Visual y Audiovisual</li> <li>- Música</li> <li>- Artes Escénicas y Danza</li> </ul>		2horas	4

# MATERIAS TRONCALES MATEMÁTICAS APLICADAS

Orientadas para cursar enseñanzas aplicadas como la formación profesional

## Objetivos fundamentales:

- Se da más importancia a la <u>aplicación de los contenidos en la vida real</u> que a la profundización de aspectos teóricos.
- Se promueve la adquisición de contenidos mínimos, frente a la profundización

## MATERIAS TRONCALES DE OPCIÓN: Enseñanzas aplicadas

 Ciencias Aplicadas a la Actividad Profesional

prácticos de la ciencia, sus aplicaciones en la actividad profesional y en los impactos medioambientales que conllevan, así como técnicas básicas de laboratorio.

Ayduará a abordar en mejores condiciones los estudios de Formación profesional en las familias: agraria,industrias alimentarias, química, sanidad, vidrio y cerámica, etc. al igual que para cursar Bachillerato en la opción

Orientará a los estudiantes sobre los métodos

 Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial

La asignatura Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial se enfoca, en líneas generales, en la preparación de los jóvenes para adquirir conocimientos destrezas y desarrollar actitudes y valores relacionados con la capacidad emprendedora y el espíritu emprendedor, con el objetivo de formar futuros empresarios, sino también con la intención de contribuir a que nuestros jóvenes adquieran una cultura empresarial y emprendedora que les permita, como adultos, enfrentarse a los retos y exigencias profesionales dentro de mundo globalizado.

## GRUPO IV – optativas

#### FRANCÉS (material prioritaria en la elección)

#### Bloques de contenidos:

de Ciencias.

- Expresión de los gustos y hábitos
- Presentación y descripción de personas a nivel físico y de la personalidad.
- Contar experiencias y anécdotas pasadas.
- Dar una opinión positiva o negativa.
- Hablar de proyectos de futuro

## Objetivo fundamental:

Aprender a **comunicarse** tanto a nivel oral como escrito **en la lengua francesa**.

Se pondrán en práctica las estrategias comunicativas aprendidas a través de la realización de un **intercambio** con un instituto francés.

#### **Cultura Científica**

#### Bloques de contenidos:

- Procedimientos de trabajo.
- El universo.
- Avances tecnológicos y su impacto ambiental.
- Nuevos materiales.
- Calidad de Vida.

#### **Objetivo Fundamental**

Comprender el presente en el que viven, su salud, su entorno tecnológico, sus oportunidades y sus peligros.

Explicar desde los avances de biomedicina hasta las nuevas tecnologías en comunicación e información.

#### Cultura Clásica

#### Bloque de contenidos:

- Acercamiento a la civilización griega.
- Mitología e historia.
- Acercamiento a la civilización romana.
- Arte.
- La lengua clásica
- Pervivencia de la lengua

#### Objetivo fundamental

Conocer las dos grandes civilizaciones que han puesto las bases de la civilización occidental:

Roma y Grecia

## Educación Plástica, Visual y Audiovisual

#### Bloque de contenidos

- Expresión plástica
- Dibujo técnico aplicado a proyectos.
- Fundamentos del diseño.

## Objetivos fundamentales

Realizar composiciones creativas, individuales y en grupo, que evidencien las distintas capacidades expresivas del lenguaje

• Lenguaje audiovisual y multimedia.

plástico y visual.

Diferenciar y utilizar los distintos sistemas de representación gráfica, reconociendo la utilidad del dibujo de representación objetiva en el ámbito de las artes, la arquitectura, el diseño y la ingeniería.

Interpretar críticamente las imágenes y las formas de su entorno cultural siendo sensible a sus cualidades plásticas, estéticas y funcionales apreciando el proceso de creación artística

## Música

### Bloques de contenidos

- Interpretación y creación
- Técnicas instrumentales, vocales y otras habilidades
- Escucha
- Valoración de la actividad musical
- Grabación del sonido y Nuevas Tecnologías
- Música y medios de comunicación. Música en el cine
- Música Popular Urbana
- Música culta y folclórica en España
- Músicas del Mundo

# Objetivo fundamental

Conocer y apreciar la música en otros contextos diferentes al modelo clásico, como la música en el cine, jazz, pop-rock y otras culturas"