

4º ESO Enseñanzas Académicas			Enseñanzas académicas	total horas ciclo	
<b>GRUPO I</b> (4 materias)	<b>MATERIAS TRONCALES GENERALES</b>	Lengua Castellana y Literatura	4 horas	4	
		Matemáticas Orientadas a las Enseñanzas Académicas	4 horas	4	
		Primera Lengua Extranjera	4 horas	4	
		Geografía e Historia	3 horas	3	
<b>GRUPO II</b> (2 materias)	<b>MATERIAS TRONCALES DE OPCIÓN: Enseñanzas académicas</b>	- Biología y Geología /Física y Química - Economía / Latín - <b>(elegir dos)</b>	3 horas	6	
<b>GRUPO III</b> (3 materias)	<b>MATERIAS ESPECÍFICAS OBLIGATORIAS</b>	Educación Física	2 horas	2	
		Religión	Valores Éticos	1 hora	1
		Filosofía <i>(solo enseñanzas académicas)</i>	2 horas	2	
<b>GRUPO IV</b> (2 materias)	<b>MATERIAS ESPECÍFICAS de opción</b>	- 2ª Lengua Extranjera: <i>Francés</i> . - Cultura Científica - Cultura Clásica - Educación Plástica, Visual y Audiovisual - Música - Artes Escénicas y Danza - Tecnologías de la Información y la Comunicación	2horas	4	
	<b>y de libre configuración autónoma</b>	- Tecnología Robótica			
	<b>(elegir dos materias)</b>				

<b>MATERIAS TRONCALES</b>	
<b>MATEMÁTICAS ACADÉMICAS</b>	
Orientadas para cursar enseñanzas académicas como el Bachillerato y otras enseñanzas de Formación Profesional específicas.	
<b>Objetivos fundamentales:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pretende <b><u>fortalecer tanto los aspectos teóricos como las aplicaciones prácticas en contextos reales de los contenidos.</u></b></li> <li>• Promueve la profundización de los contenidos a través de: <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ El análisis.</li> <li>◦ La investigación.</li> <li>◦ La resolución de problemas</li> </ul> </li> </ul>	
El descubrimiento de la aportación del conocimiento matemático al progreso.	
<b>MATERIAS TRONCALES DE OPCIÓN: Enseñanzas académicas</b>	
Biología y Geología /Física y Química	Economía / Latín
Orientadas a: - Bachillerato en la modalidad de Ciencias - Biosanitario y Científico técnico-, -Bachillerato de Artes -Ciclos de Grado superior del mismo tipo.	Orientadas a: -Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales. -Bachillerato de Artes. -Ciclos de Grado Superior.
<b>GRUPO IV – optativas</b>	
<b>FRANCÉS (material prioritaria en la elección)</b>	
<b>Bloques de contenidos:</b>	<b>Objetivo fundamental:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión de los gustos y hábitos</li> <li>• Presentación y descripción de personas a nivel físico y de la personalidad.</li> <li>• Contar experiencias y anécdotas pasadas.</li> <li>• Dar una opinión positiva o negativa.</li> <li>• Hablar de proyectos de futuro</li> </ul>	<p>Aprender a <b>comunicarse</b> tanto a nivel oral como escrito <b>en la lengua francesa.</b></p> <p>Se pondrán en práctica las estrategias comunicativas aprendidas a través de la realización de un <b>intercambio</b> con un instituto francés.</p>
<b>Cultura Científica</b>	
<b>Bloques de contenidos:</b>	<b>Objetivo Fundamental</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procedimientos de trabajo.</li> <li>• El universo.</li> <li>• Avances tecnológicos y su impacto ambiental.</li> <li>• Nuevos materiales.</li> <li>• Calidad de Vida.</li> </ul>	<p>Comprender el presente en el que viven, su salud, su entorno tecnológico, sus oportunidades y sus peligros.</p> <p>Explicar desde los avances de biomedicina hasta las nuevas tecnologías en comunicación e información.</p>
<b>Cultura Clásica</b>	
<b>Bloque de contenidos:</b>	<b>Objetivo fundamental</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acercamiento a la civilización griega.</li> <li>• Mitología e historia.</li> <li>• Acercamiento a la civilización romana.</li> <li>• Arte.</li> <li>• La lengua clásica</li> <li>• Pervivencia de la lengua</li> </ul>	<p>Conocer las dos grandes civilizaciones que han puesto las bases de la civilización occidental:</p> <p style="text-align: center;">Roma y Grecia</p>
<b>Educación Plástica, Visual y Audiovisual</b>	
<b>Bloque de contenidos</b>	<b>Objetivos fundamentales</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión plástica</li> <li>• Dibujo técnico aplicado a proyectos.</li> <li>• Fundamentos del diseño.</li> <li>• Lenguaje audiovisual y multimedia.</li> </ul>	<p>Realizar composiciones creativas, individuales y en grupo, que evidencien las distintas capacidades expresivas del lenguaje plástico y visual.</p>

	<p>Diferenciar y utilizar los distintos sistemas de representación gráfica, reconociendo la utilidad del dibujo de representación objetiva en el ámbito de las artes, la arquitectura, el diseño y la ingeniería.</p> <p>Interpretar críticamente las imágenes y las formas de su entorno cultural siendo sensible a sus cualidades plásticas, estéticas y funcionales apreciando el proceso de creación artística</p>
<b>Música</b>	
<p><b>Bloques de contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretación y creación</li> <li>• Técnicas instrumentales, vocales y otras habilidades</li> <li>• Escucha</li> <li>• Valoración de la actividad musical</li> <li>• Grabación del sonido y Nuevas Tecnologías</li> <li>• Música y medios de comunicación. Música en el cine</li> <li>• Música Popular Urbana</li> <li>• Música culta y folclórica en España</li> <li>• Músicas del Mundo</li> </ul>	<p><b>Objetivo fundamental</b></p> <p>Conocer y apreciar la música en otros contextos diferentes al modelo clásico, como la música en el cine, jazz, pop-rock y otras culturas"</p>
<b>Tecnologías de la Información y la Comunicación</b>	
<p><b>Bloques de contenidos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ética y estética de la interacción en red.</li> <li>• Ordenadores, sistemas operativos y redes.</li> <li>• Organización, diseño y producción de información.</li> <li>• Seguridad informática.</li> <li>• Publicación y difusión de contenidos.</li> <li>• Internet, redes sociales, hiperconexión</li> </ul>	<p><b>Objetivo fundamental:</b></p> <p>Adquirir la soltura necesaria con los medios informáticos actuales para incorporarse con plenas competencias a la vida activa o para continuar estudios.</p>
<b>Tecnología Robótica</b>	
<p><b>Bloques de contenidos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Electrónica analógica y Digital.</li> <li>• Sistemas de Control.</li> <li>• Programación de sistemas técnicos</li> <li>• Robótica.</li> </ul>	<p><b>Objetivo fundamental:</b></p> <p>Proporciona al alumnado experiencias relacionadas con la programación, robots, sistemas de control automático y entornos de desarrollo rápido de prototipos o sistemas de fabricación a medida.</p> <p>Este proceso incluye: la elaboración de un programa informático que <b>controle el funcionamiento del robot, el diseño del robot, la fabricación y montaje del mismo y la experimentación</b> con él.</p>