

**Arteterapia** / Art as Therapy course in Florence.

Clemente Gallardo Morera

#KA1#Outside#CAÑUELAPRENDE

Primer día de mi curso en Florencia y muy agradecido por compartir experiencias con colegas de Finlandia, Suecia, Polonia, Alemania, Francia e Italia. Realizando las presentaciones de todos los centros a lo largo de la mañana y organizando el plan de trabajo para toda la semana con las visitas culturales incluidas.

FOTOS DEL PRIMER DÍA.



Centro de Formación.

**Segundo día** de mi curso en Florencia. Trabajo fotográfico basado en la observación y en la experimentación a través del hecho artístico. Fue un trabajo compartido donde cada uno de nosotros se debía sentir como si fuera una obra de arte ante los ojos de los demás compañeros.

**A. Experiencias con tres colegas de Finlandia, Alemania y Francia.** La fotografía nos sirvió como soporte para conocernos y mostrar algún aspecto desconocido de nuestra personalidad.

**B. Trabajo realizado por la ciudad de Florencia.** Importancia de ofrecer nuestra visión más particular de lo que observamos. Trabajo realizado en 15 minutos.

**#KA1#Outside#CAÑUELA APRENDE**

**Trabajo A.**



Clemente, España



Ute, Alemania



Mervi, Finlandia.



Cecile, Francia.

**Trabajo B.**



Paseando por Florencia I



Paseando por Florencia II





Paseando por Florencia III-IV



**Tercer día** de mi curso en Florencia.

**A. Experiencias con el dibujo a ciegas.** Meditación y relajación previa a la realización del ejercicio. Un primer ejercicio individual y el segundo compartido.

**B. Trabajo sobre la creación un personaje imaginario** que al final suele coincidir en muchos aspectos con nuestro yo. También hubo tiempo para dar un paseo por la ciudad. Álbum fotográfico.

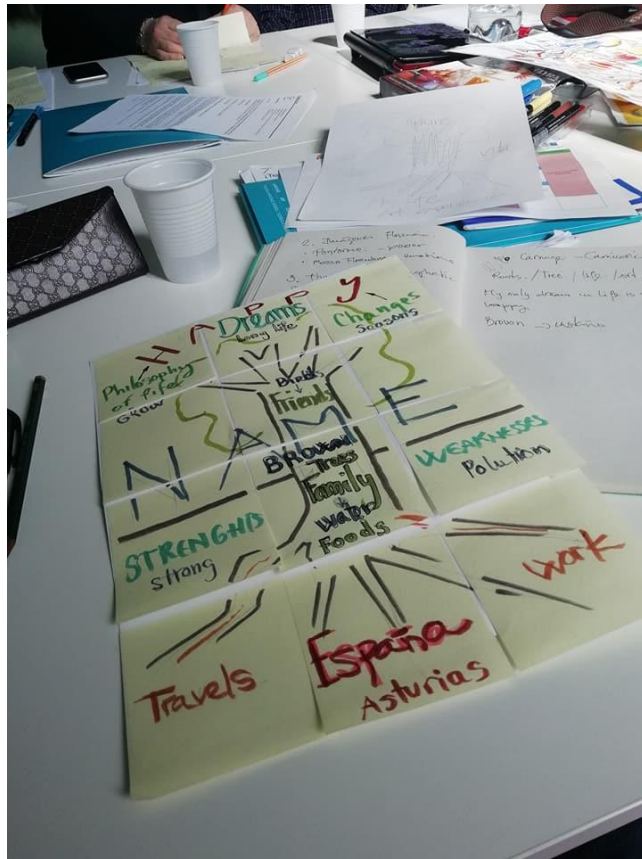
**#KA1#Outside#CAÑUELA APRENDE**



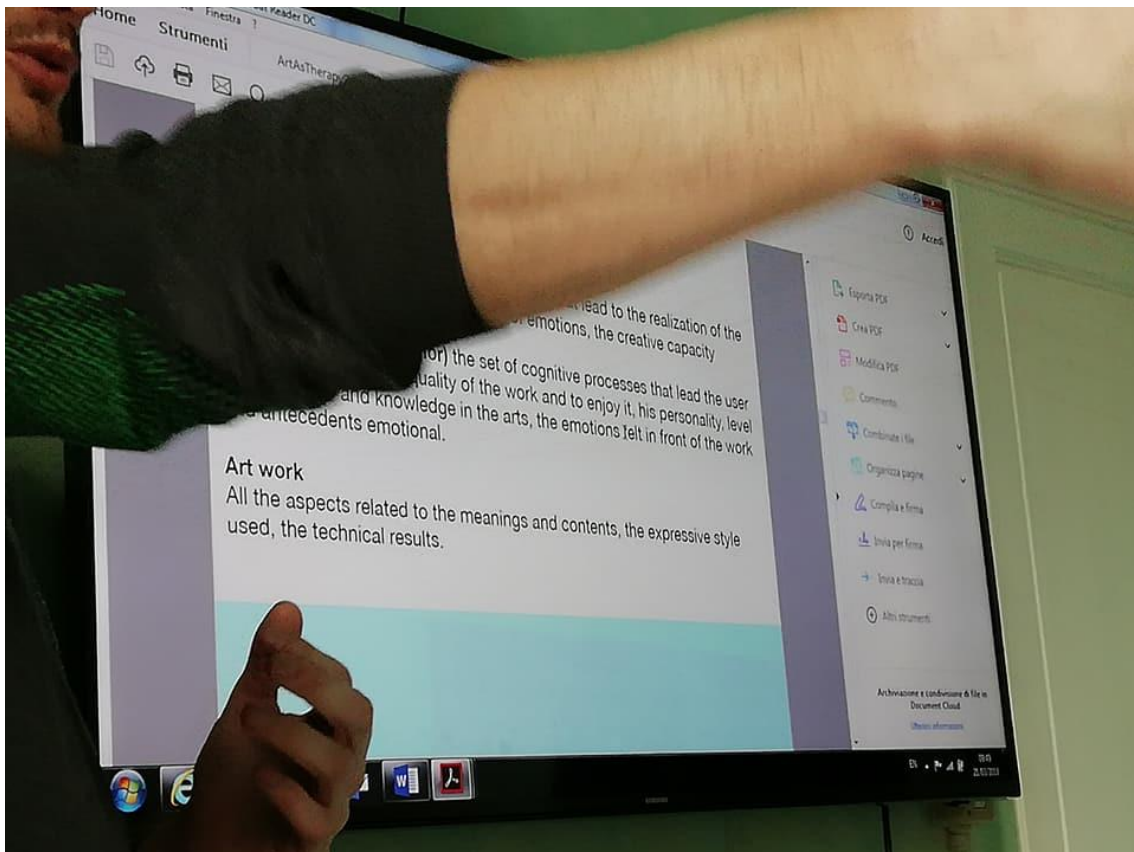
Experiencia A



Experiencia B



En clase.

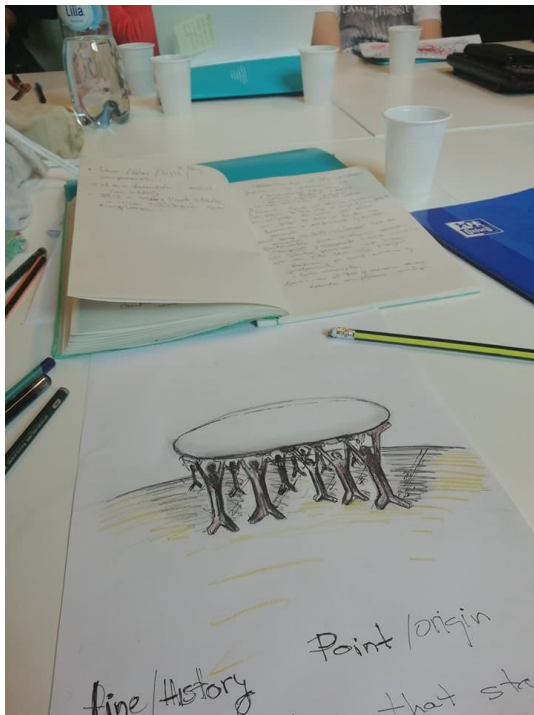


Cuarto día de mi curso en Florencia.

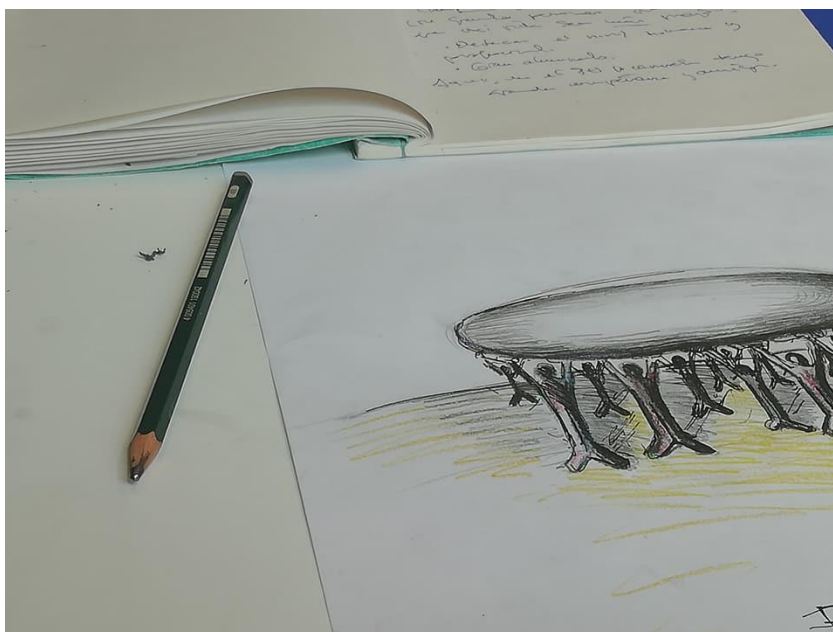
**A. Experiencias con el dibujo; el punto y la línea.** Meditación y relajación previa a la realización del ejercicio.

**B. Trabajo/ paseo por la ciudad. Álbum fotográfico sobre el Duomo.** Resultado de fusionar la foto elegida del día anterior y las de hoy relacionando el punto y la línea.

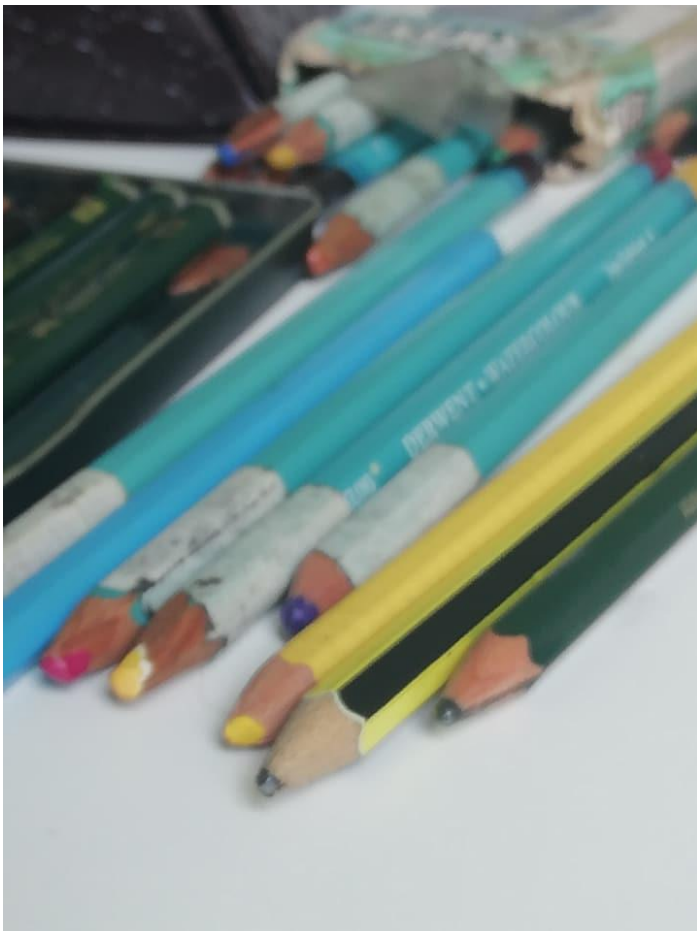
**#KA1#Outside#CAÑUELA APRENDE**



El punto.



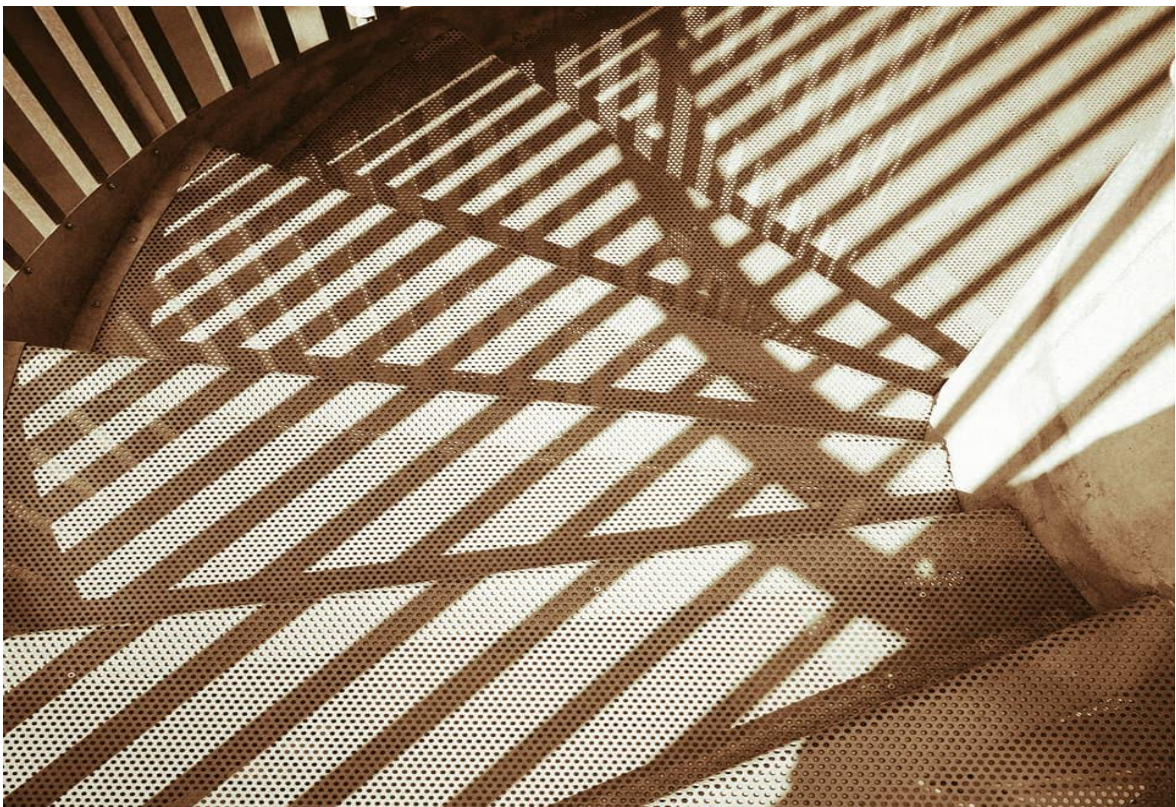




En la clase.



Trabajo sobre el Duomo.

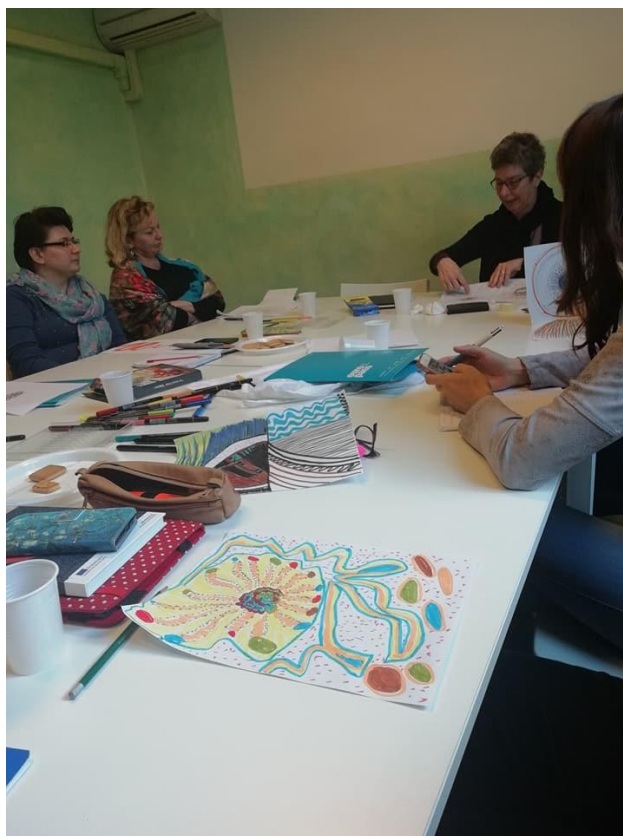




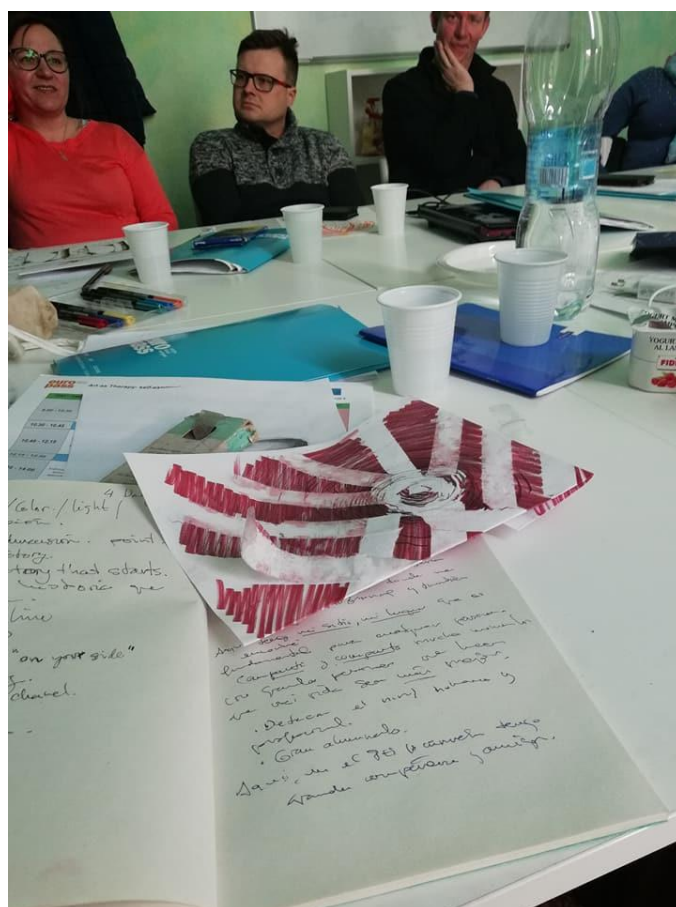


Visita a la Academia.





La línea.



En clase.



## Quinto día de mi curso en Florencia.

A. Experiencia con la plastilina como técnica de expresión plástica. Proyección de una imagen sobre una iglesia de la ciudad, iglesia del Sto. Espíritu.

B. Trabajo en 3D con plastilina en él hay que plasmar lo que sientes cuando estás con los alumnos y un segundo trabajo donde tienes que contar como te ves en 5 años.

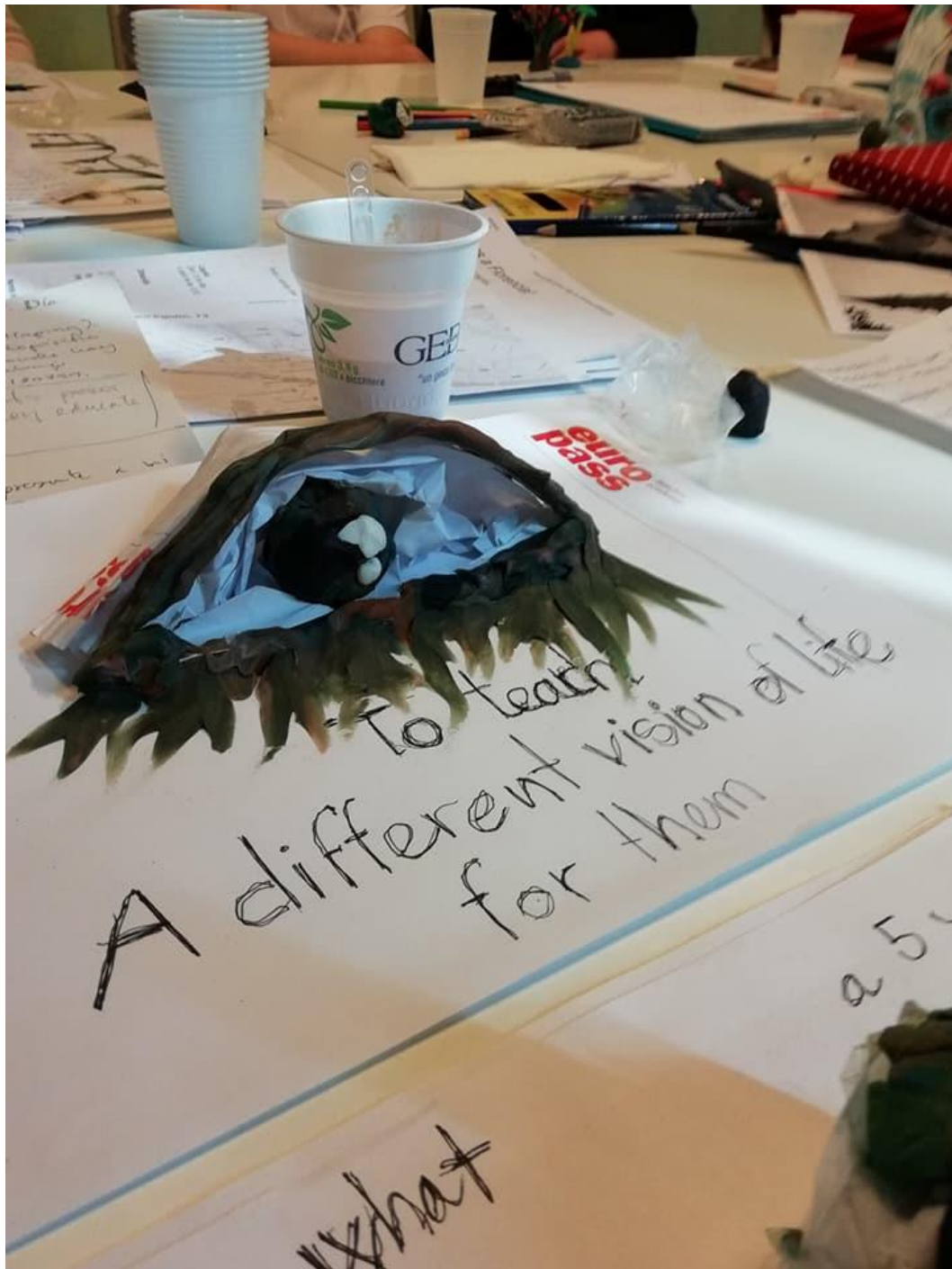
#KA1#Outside#CAÑUELA APRENDE



Experiencia A

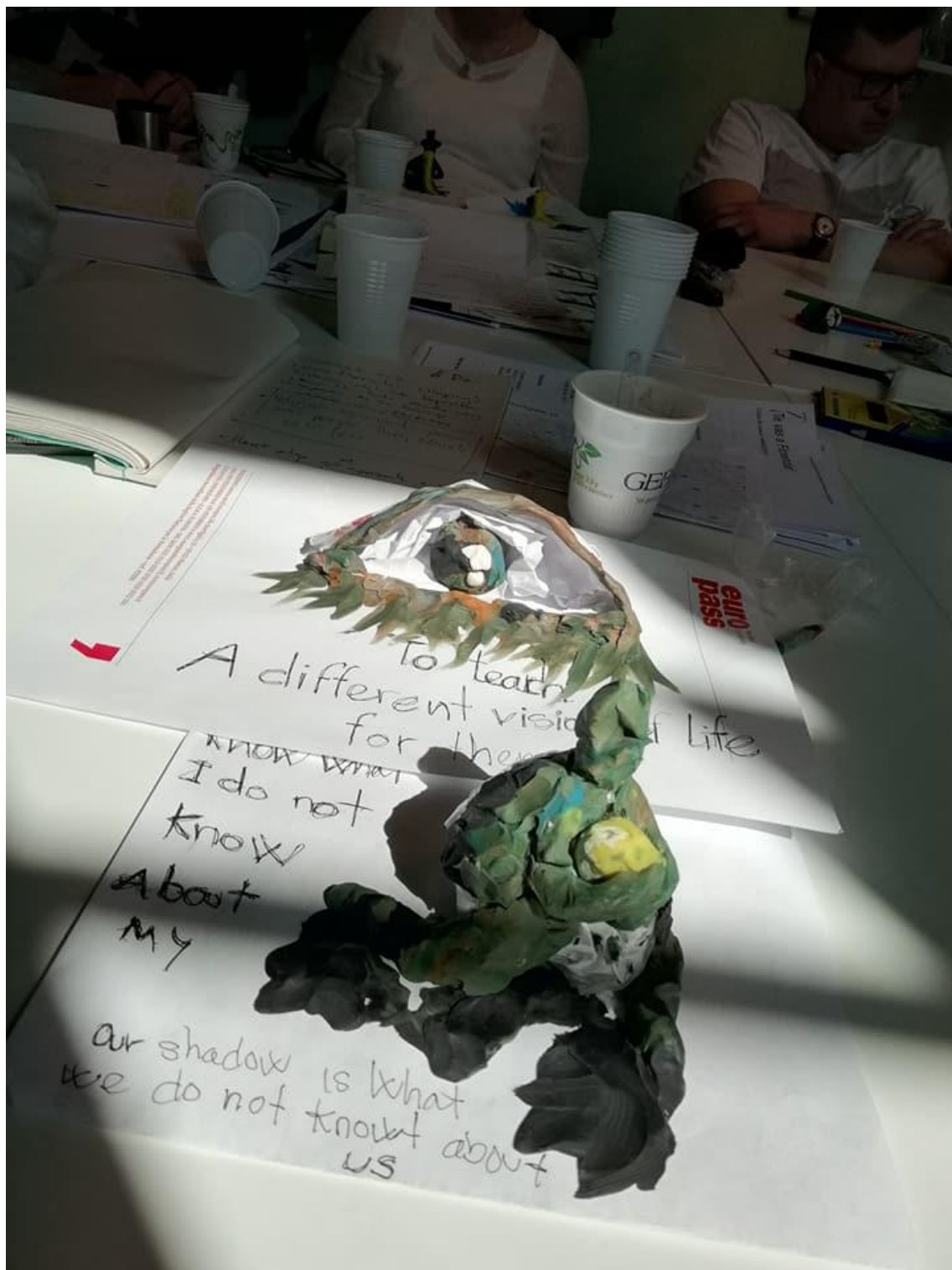


Trabajando en clase.



Experiencia B.





Segunda parte de la experiencia B.



**Arteterapia/Art as Therapy course in Florence.**

**Resumen de la semana y del curso.** Es un gran privilegio estar en esta ciudad y con estos grandes compañeros.

**#KA1#Outside#CAÑUELAAPRENDE**



La ciudad.



Los compañeros





Los compañeros.