

Criterios de Evaluación del Departamento de Música Curso 2022-2023

2º BACHILLERATO

Bloque de contenidos	Ponderación	Instrumentos de evaluación
Bloque 1. Percepción, análisis y documentación	10%	Prueba práctica y observación
Bloque 2. Música y danza en la Antigüedad	10%	Prueba escrita, Trabajo y audiciones
Bloque 3. Música y danza en la Edad Media	10%	Prueba escrita, Trabajo y audiciones.
Bloque 4. El Renacimiento	10%	Prueba escrita, Trabajo y audiciones
Bloque 5. El Barroco	10%	Prueba escrita, Trabajo y audiciones
Bloque 6. El Preclasicismo y el Clasicismo	10%	Prueba escrita, Trabajo y audiciones
Bloque 7. El Romanticismo, Post-Romanticismo y Nacionalismo	10%	Prueba escrita, Trabajo y audiciones
Bloque 8 Primeras tendencias modernas del siglo XX	10%	Prueba escrita, Trabajo y audiciones
Bloque 9. Música y Danza en la segunda mitad del Siglo XX	10%	Prueba escrita, Trabajo y audiciones
Bloque 10. La música tradicional en el mundo	10%	Prueba escrita, Trabajo y audiciones

Dentro de cada bloque se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

Contenidos teóricos	Interpretación	Audición	Actitud y valores
40%	20%	30%	10%